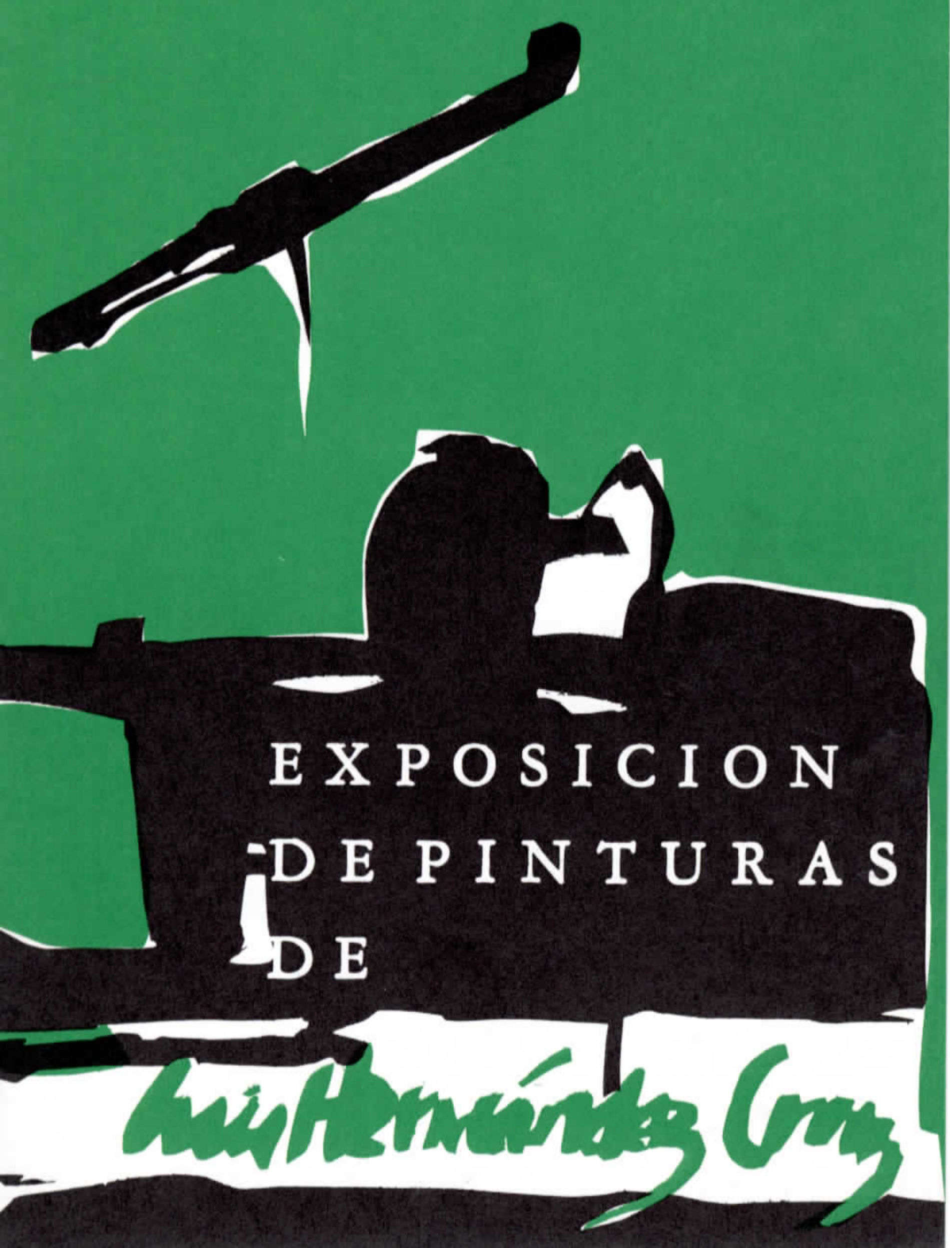
MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

14 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE, 1962





Luis Hernández Cruz nace en San Juan, en 1936. Obtiene el grado de Bachiller en Humanidades, en la Universidad de Puerto Rico. Posteriormente se traslada a Wáshington, D. C., donde estudia pintura con Ben Summerford y Robert Gates. En 1959 se recibe de Maestro en Artes en la Universidad Americana de Wáshington, D. C.

Durante dos años se dedica a la enseñanza en el Departamento de Humanidades, Facultad de Estudios Generales de la Universidad de Puerto Rico.

Hernández Cruz realiza su primera exposición en 1958, en la Biblioteca General de la Universidad de Puerto Rico. Desde entonces participa en exposiciones colectivas en Puerto Rico, en el Museo de la Universidad de Puerto Rico, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Galería Campeche, Galería Pintadera y Casa del Arte, donde exhibe continuamente; en Wáshington, en la Galería Watkins. Ha presentado sus obras en exposiciones individuales en el Instituto de Cultura Puertorriqueña y en la Galería Campeche.

Sus obras figuran en colecciones privadas de Ciudad de Méjico, Wáshington, Nueva York y San Juan.

Ha sido galardonado en dos ocasiones consecutivas con el primer premio en la Exposición y Venta Anual de Pintura Al Aire Libre — San Juan.

Actualmente desempeña el cargo de ayudante del Director Ejecutivo del Instituto de Cultura Puertorriqueña.



CATALOGO

1. Circo
2. Montañas del interior
3. Dúo
4. Cascada
5. Bosque — Colección Sr. Elías López Sobá
6. Rocas y agua — Colección del Sr. Elías López Sobá
7. Niña corriendo
8. Ars Romanica
9. Guajataca
10. "Dale y Charlie"
11. Trío
12. Paisaje rojo
13. Niños
14. Eros
15. Campanario
16. Máscaras
17. Naturaleza muerta núm. 1
18. Naturaleza muerta núm. 2
19. Naturaleza muerta núm. 3
20. Ancón
21. Familia
22. Abstracto en rosado



El Yunque

Fotografías de:
Jorge Diana

